INSTITUTO INFNET

ESCOLA SUPERIOR DA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

CURSO DE ENGENHARIA DE SOFTWARES

Francisco Alves Camello Neto

1. **TP 1 - Projeto de Bloco: Desenvolvimento Frontend**
2. Prof. Cidcley Schmitt de Oliveira

**Brasília**

**2022**

**SUMÁRIO**

[1 - DOCUMENTO DE VISÃO 3](#_Toc103112042)

[1.1 - Propósito 3](#_Toc103112043)

[1.2 - Escopo do Projeto 3](#_Toc103112044)

[2 - LEVANTAMENTO DE REQUISITOS 4](#_Toc103112045)

[2.1 - Levantamento de Requisitos Funcionais 4](#_Toc103112046)

[2.2 - Levantamento de Requisitos Não Funcionais 4](#_Toc103112047)

[REFERÊNCIAS 6](#_Toc103112048)

# 1 - documento de visão

## 1.1 - Propósito

Este documento tem por objetivo especificar as funcionalidades necessárias para o desenvolvimento do produto. Fornecer as informações para realizar estimativas. Definir as restrições sobre uso de tecnologias e ferramentas. Fornecer os detalhes necessários para o desenvolvimento de funcionalidades e criação de diagramas como documento. Assegurar que as funcionalidades aqui descritas farão parte do entregável ao final do projeto. Assegurar a passagem de conhecimento de maneira objetiva e descritiva sobre as necessidades do produto.

## 1.2 - Escopo do Projeto

Criar um sistema web que permita a compra de ingressos para shows, filmes e peças de teatro. O produto se chamará “Sistema de Gerenciamento de Ingressos” ou simplesmente “SGI” e será desenvolvido pela empresa “SmartInf”. A principal funcionalidade do produto será a venda de ingressos e sua missão será automatizar essas vendas possibilitando que o cliente reserve lugares específicos (Ex: poltrona, camarote, pista etc.) e imprima o ingresso em sua própria casa. A ideia do sistema é ser simples e trazer facilidades ao cliente, tornando sua participação em eventos mais pratica.

É de interesse da SmartInf que os principais shows, filmes e peças sejam encontrados facilmente pelos usuários e que qualquer pessoa consiga ter acesso a elas. Deverá existir um módulo de autenticação para os clientes, permitindo que eles não precisem se cadastrar em uma próxima compra. Independente de os clientes terem se autenticado ou não, deve ser possível realizar busca por nome, tema ou data.

Caso o cliente esteja autenticado, o sistema deverá apresentar em sua tela inicial sugestões de shows, filmes e peças com temática semelhante ao seu histórico de compras. Para trazer mais comodidade e praticidade, o sistema deverá ter uma interface capaz de funcionar em diferentes dispositivos, adequando o layout ao tamanho da tela.

Velocidade reduzida de conexão e grande quantidade de acessos simultâneos ao servidor poderão tornar as respostas do sistema mais lentas, sendo necessário manter uma interação contínua com o cliente. No caso de o sistema permanecer por um longo período em processamento, deverá ser apresentada uma barra de progresso ou de carga. Além disto, para que o usuário tenha uma experiência satisfatória com o sistema, todas as mensagens de erro, sucesso e advertência devem ser muito claras e objetivas. Possibilitando que o usuário tome ações de reparo e contingência.

Todas as informações apresentadas pelo sistema devem ser verídicas, ou seja, as informações dos shows, filmes e peças devem ser corretas e validas (assim como lugares disponíveis etc.). Os respectivas dados do usuário/cliente também devem estar corretos e confirmados: cpf, nome completo, telefone, número da carteira de estudante (se disponível) e informações do cartão de crédito.

# 2 - levantamento de requisitos

## 2.1 - Levantamento de Requisitos Funcionais

**RF01** - Cliente reserve lugares específicos no momento da compra;

**RF02** - Cliente consiga imprimir os ingressos em casa;

**RF03** - Dados do cliente devem estar corretos e confirmados;

**RF04** - Ferramentas de busca;

**RF05** - Independente de autenticação, deve ser possível utilizar busca por nome, tema ou data;

**RF06** - Módulo de autenticação;

**RF05** - Autenticou? Sim: Tela inicial com sugestões de acordo com o histórico de compras;

## 2.2 - Levantamento de Requisitos Não Funcionais

**RNF01** - Sistema deve ser responsivo;

**RNF02** - Facilidade de encontrar shows, filmes e peças;

**RNF03** - Barra de avanço e carga;

**RNF04** - Ferramentas de busca;

**RNF05** - Interação contínua com o cliente;

**RNF06** - Informações corretas e válidas;

**RNF07** - Exibição de mensagens de erro, sucesso e advertência, claras e objetivas;

Levantados os requisitos não funcionais estes foram divididos e classificados com relação à usabilidade, performance e segurança respectivamente, como mostrado a seguir:

2.2.1 - Usabilidade

**RNF01** - Sistema deve ser responsivo;

**RNF02** - Facilidade de encontrar shows, filmes e peças;

**RNF03** - Barra de avanço e carga;

**RNF04** - Ferramentas de busca;

2.2.1 - Performance

**RNF05** - Interação contínua com o cliente;

2.2.1 - Segurança

**RNF06** - Informações corretas e válidas;

**RNF07** - Exibição de mensagens de erro, sucesso e advertência, claras e objetivas

# REFERÊNCIAS

SOUZA, Diogo Rodrigues de. **IMPLANTAÇÃO DA METODOLOGIA ÁGIL SCRUM EM UM AMBIENTE DE DESENVOLVIMENTO**. 2014. 63 f. TCC (Doutorado) - Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação, Universidade Federal de Santa Catarina, Araranguá, 2014.

DESENVOLVIMENTOÁGIL.COM.BR. **SCRUM**. Disponível em: http://www.desenvolvimentoagil.com.br/scrum/. Acesso em: 15 nov. 2021.

WIKIPEDIA. **Scrum (software development).** Disponível em: https://en.wikipedia.org/wiki/Scrum\_(software\_development). Acesso em: 15 nov. 2021.

WIKIPEDIA. **Test-driven development (TDD).** Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Test-driven\_development. Acesso em: 15 nov. 2021.